



Alphorn und Alphörnchen:
Hopp & Ängel

**Ein Musiktheaterstück
von Balthasar Streiff und Claudia Göbel**

An einem Sonntagmorgen sollten die beiden Bühnenarbeiter Hopp und Ängel die Bühne putzen und leer räumen für die anstehende Matinée. Doch Hopp findet von der Musikgruppe vom Vorabend einen unübersichtlichen Haufen von skurrilen Musikinstrumenten und geheimnisvollen Geschichten über Toggeli, Mendrische und andere Bergalben vor. Ängel, die Gehilfin, ärgert sich über Hopp, der dem Zauber dieser archaischen Instrumente erliegt und sie ausprobiert anstatt Ordnung zu schaffen. Als Hopp schliesslich wie ein Anfänger in eine Tuba prustet, zeigt ihm Ängel, wie das Instrument richtig zu spielen ist und so verstricken sich die beiden, beflügelt von den ungewöhnlichen Instrumenten, in ein musikalisches Gezänke, das in den Geistergeschichten des Vorabends endet.

Balthasar Streiff und seine Tochter Meret Felber lassen alle möglichen Formen von Alp- und sonstigen Hörnern erklingen. So entsteht mitten auf der Bühne eine Mythen- und Sagenwelt sowohl mit Tiefgang wie auch mit einem Schuss Humor.

Alter: Kinder von 7 – 12 und Erwachsene
50 Min / Schweizerdeutsch

MIT Meret Felber und Balthasar Streiff
REGIE Claudia Göbel
IDEE, REALISATION & MUSIK Balthasar Streiff
INSTRUMENTE Alphorn, Büchel, Tuben, Trompeten, Tierhörner, Ophikleide und Mirliton